

## 東京国立博物館と凸版印刷、古代エジプトのミイラの謎を解き明かす VR 作品『東博のミイラ デジタル解剖室へようこそ』を再上演

4月1日から7月24日まで小学生の鑑賞料無料キャンペーンも実施

独立行政法人国立文化財機構東京国立博物館(所在地:東京都台東区、館長:銭谷 眞美、以下 東京国立博物館)、独立行政法人国立文化財機構文化財活用センター(所在地:東京都台東区、センター長:旭 充、以下 文化財活用センター)と凸版印刷株式会社(本社:東京都文京区、代表取締役社長:麿 秀晴、以下 凸版印刷)は、東京国立博物館が所蔵する古代エジプトのミイラ「パシェリエンプタハのミイラ」を鑑賞するVR 作品『東博のミイラ デジタル解剖室へようこそ』を、2022年4月1日(金)から7月24日(日)まで東京国立博物館・東洋館内「TNM & TOPPAN ミュージアムシアター」で再上演します。同時に、ニコニコチャンネル内「TNM & TOPPAN ミュージアムシアターチャンネル」で本 VR 作品映像の配信を行います。また、2022年4月1日(金)から東京国立博物館創立150年記念イヤーが始まるのに合わせ、TNM & TOPPAN ミュージアムシアターでは「トーハク150周年子どもウェルカムキャンペーン」として、本 VR 作品の上演期間中、小学生の鑑賞料金(通常300円)を無料とし、小学生以下の来場者には「ミイラのぬりえ」をプレゼントします(なくなり次第終了)。



VR 作品『東博のミイラ デジタル解剖室へようこそ』  
監修:東京国立博物館 制作:凸版印刷株式会社

本 VR 作品では、X 線 CT スキャナ等様々な撮影データを統合した凸版印刷の VR 技術によって、「パシェリエンプタハのミイラ」内部の精確な立体形状や、今では黒く覆われている棺表面の図像・文字・色彩を再現。それらの VR 映像に加え、アニメーションによる古代エジプトの死生観やミイラの作り方の解説、ナビゲーターのライブ上演といった演出によって、子どもにも分かりやすく、楽しみながら、長い間謎に包まれていた東博のミイラや、古代エジプト文明について学ぶことができます。

本作品に登場する「パシェリエンプタハのミイラ」は、東京国立博物館・東洋館 3 室で常設展示されており、展示鑑賞とシアター鑑賞を合わせることでより理解の深い体験をすることができます。



左:X線CTスキャナ画像によってミイラの内部を再現

中:棺の彩色を再現し、描かれていた図像の意味を解説

右:アニメーションでミイラの作り方や「死者の裁判」について学ぶことができる

また、ニコニコチャンネル内「TNM & TOPPAN ミュージアムシアターチャンネル」では本 VR 作品映像の配信のほか、棺に描かれた図像の解説記事なども公開予定のため、ぬりえを家に持ち帰ってミイラの彩色を自分で考えたり、映像配信等のオンラインコンテンツで復習をしたりといった、その日の体験を振り返る機会を提供します。

### ■ 「パシェリエンプタハのミイラ」について

東京国立博物館所蔵「パシェリエンプタハのミイラ」は、1904年にエジプト考古庁から東京国立博物館(当時:帝室博物館)に贈られた古代エジプトのミイラで、日本国内に2体しかない古代エジプトのミイラのうちの1体です。棺全体が黒く覆われているため、大半が見えなくなっていますが、古代エジプトの神々や象形文字(ヒエログリフ)が彩色で描かれていることが分かっています。



「パシェリエンプタハのミイラ」東京国立博物館所蔵

### ■ VR 作品『東博のミイラ デジタル解剖室へようこそ』上演案内

場所	東京国立博物館東洋館地下1階 TNM & TOPPAN ミュージアムシアター
期間	2022年4月1日(金)～7月24日(日)
上演日時	水・木・金 12:00、13:00、14:00、15:00、16:00 土・日・祝・休日 11:00、12:00、13:00、14:00、15:00、16:00 *所要時間約35分、各回定員90名 *上演スケジュール、定員は都合により変更する場合がございます。
鑑賞料金	高校生以上:600円 中学生:300円

	小学生、未就学児、障がい者とその介護者各 1 名無料 *チケットは、シアター前チケット売場でご購入いただけます。 *開演時間までにチケットをお買い求めください(当日券のみ)。 *新型コロナウイルス感染拡大予防対策を行っております。詳しくはシアターWeb サイトをご覧ください。
シアターWeb サイト	<a href="https://www.toppan-vr.jp/mt/">https://www.toppan-vr.jp/mt/</a>

### ■ VR 作品『東博のミイラ デジタル解剖室へようこそ』ニコニコチャンネル映像配信について

配信プラットフォーム	ニコニコチャンネル内「TNM & TOPPAN ミュージアムシアターチャンネル」
配信期間	2022 年 4 月 1 日(金)～7 月 26 日(火)
視聴期間	購入から 7 日間
料金	300 円(税込) *事前にニコニコポイント(1 ポイント=1 円相当)を購入いただく必要があります。 *詳しくはシアターWeb サイト内下記ご案内ページをご覧ください。
チャンネル URL	<a href="https://ch.nicovideo.jp/museumtheater">https://ch.nicovideo.jp/museumtheater</a>
シアターWeb サイト	<a href="https://www.toppan-vr.jp/mt/news/22031801.html">https://www.toppan-vr.jp/mt/news/22031801.html</a> (オンライン映像配信に関するご案内ページ)

### ■ 「パシエリエンプタハのミイラ」展示情報

場所	東京国立博物館 東洋館 3 室 「西アジア・エジプトの美術」(総合文化展)
期間	通年
開館時間	9:30～17:00(入館は閉館の 30 分前まで) *休館日: 月曜日(ただし月曜日が祝日または休日の場合は開館し、翌平日に休館)
鑑賞料金	一般 1,000 円、大学生 500 円、高校生および満 18 歳未満、満 70 歳以上無料 障がい者とその介護者各 1 名は無料です。入館の際に障がい者手帳等をご提示ください。 *国際博物館の日[5 月 18 日(火)]と周年記念無料開館日[7 月 20 日(水)～7 月 24 日(日)]は総合文化展のみ無料 *詳細は、東京国立博物館の Web サイト( <a href="https://www.tnm.jp/">https://www.tnm.jp/</a> )をご覧ください。

### ■ 「TNM & TOPPAN ミュージアムシアター」について

「TNM & TOPPAN ミュージアムシアター」は、VR による文化財の新しい鑑賞方法を体験できる施設です。「バーチャルリアリティで時空を超える」をコンセプトに、東京国立博物館の収蔵品を中心とする文化財デジタルアーカイブを VR 技術で可視化。文化財の姿をあざやかに映し出す超高精細 4K プロジェクト、300 インチの迫力ある大きなスクリーン、専属のナビゲーターのライブ上演により、コンピュータが生成する三次元空間の中にいるかのような感覚で文化財を鑑賞できます。文化財の往時の姿の再現や肉眼では鑑賞することが難しい細かなディテールの拡大など、デジタルならではの文化財との新たな出会いと楽しみ方を提供する空間です。

・シアターWeb サイト <https://www.toppan-vr.jp/mt/>

\* 本ニュースリリースに記載された商品・サービス名は各社の商標または登録商標です。

\* 本ニュースリリースに記載された内容は発表日現在のものです。その後予告なしに変更されることがあります。

以 上

<報道に関するお問い合わせ先>

凸版印刷株式会社:広報本部 TEL 03-3835-5636 FAX 03-3837-7675