

2022年12月15日
凸版印刷株式会社

お殿様姿の大泉洋さん・観光客の成田凌さんが出演するCMシリーズ最新作
『すべてを突破する。TOPPA!!!TOPPAN 文化財保全篇』
12/15(木)より放映開始

凸版印刷株式会社(本社:東京都文京区、代表取締役社長:磨 秀晴、以下 凸版印刷)は、大泉洋さんと成田凌さんが出演するCMシリーズ最新作『すべてを突破する。TOPPA!!!TOPPAN 文化財保全篇』の放映を、2022年12月15日(木)より開始します。



CMシリーズ最新作『すべてを突破する。TOPPA!!!TOPPAN 文化財保全篇』より

本シリーズは、大泉洋さんと成田凌さんの軽妙な掛け合いを通して、印刷だけではなく、世界中の様々な領域で課題解決に取り組む凸版印刷の姿を知っていただけるよう、2021年4月より展開しています。第8弾となる今回は「かけがえのない文化財の保全」をテーマにしました。

人類の長い歴史の中で遺されてきたかけがえのない文化財は、劣化や災害などで失われてしまうリスクにさらされています。後世に貴重な人類の遺産を伝えていくためには、今の姿を正確に記録し、併せてそこから失われてしまった部分を復元し、データによるアーカイブ(記録保存)化を進めていかなければなりません。

凸版印刷では、情報・文化の担い手として培ってきたテクノロジーを駆使し、物体の正確な形状をデジタル化する立体計測技術や、印刷の分野で培われたカラーマネージメント技術、高精細な画像処理技術を核として、文化財の「デジタルアーカイブ化」を実現。そのデータの公開手法として、VR・ARコンテンツの制作をはじめ、臨場感と没入感を体験できるVRシアターや、全地球測位システム(GPS)を組み合わせた体験型XR観光アプリ「ストリートミュージアム®」など、最新のデジタル表現技術による文化財の活用で、地方創生・観光立国の実現に向けた取り組みを推進しています。

CMの舞台は、鳥取県米子市の米子城跡。お殿様に扮した大泉さんと、「ストリートミュージアム®」を使ってVRで失われた城郭を観光する成田さんの絶妙な掛け合いに、是非ご注目ください。

■ CMシリーズ最新作『すべてを突破する。TOPPA!!!TOPPAN 文化財保全篇』概要

放映開始: 2022年12月15日(木)～

放送エリア: 全国 ※一部地域を除く

■ 『すべてを突破する。TOPPA!!!TOPPAN 文化財保全篇』 30秒ストーリーボード



成田さん： いやー、いい石垣だなあ。



大泉さん： これは！？

成田さん： TOPPANは失われた文化財を
VRで再現してるんですよ。



(VRで再現された米子城)



大泉さん： 城が、私の城がありのままの姿で…。



成田さん： あの失礼ですけど、このお城のお殿様ですか？

大泉さん： いえ、役作りです。

成田さん： でしょうね。



(役作りを続ける大泉さん)



NA: TOPPA!!! TOPPAN ♪

■ 特設サイト

最新作をはじめ、これまでの CM シリーズやメイキングムービーをいつでも視聴できます。

URL: <https://www.toppan.co.jp/brand/>

■ 体験型 XR 観光アプリ「ストリートミュージアム®」について

体験型 XR 観光アプリ「ストリートミュージアム®」は、XR と GPS を組み合わせたプラットフォームアプリです。現存しない城郭などの史跡を高精細かつ色鮮やかに XR コンテンツで再現し、スマートフォンやタブレット端末で位置情報と連動してその土地その場所ならではの歴史体験ができます。旅行者は本アプリを利用することで XR コンテンツを通じてバーチャル観光が体験できるほか、音声による解説で理解を深めたり、現在の地図だけでなく当時の古地図を見ながら町歩きを楽しんだりすることができます。

CM の舞台となった米子城跡はもとより、彦根城や松本城など、国宝 5 城を始めとする全国各地の史跡を 1 つのアプリで楽しめる史跡観光アプリとして、44 コンテンツを公開しています(※2022 年 12 月 15 日現在)。

URL: <https://www.streetmuseum.jp/>

■ 米子城 VR・AR について

かつて米子城に存在した 2 つの天守や登り石垣などの歴史的建造物を高精度 3 次元 CG で復元。アプリ「ストリートミュージアム®」を使って、VR(仮想現実)や AR(拡張現実)が楽しめます。

URL: <https://www.city.yonago.lg.jp/35686.htm>

■ 出演者プロフィール

・大泉洋さん



・大泉 洋 (おおいずみ よう)

1973 年生まれ、北海道出身。

演劇ユニット「TEAM NACS」メンバー。深夜番組「水曜どうでしょう」(HTB)にレギュラー出演後、全国放送のドラマに出演。数々のドラマ、映画に出演し、主演作品も多数。「探偵は BAR にいる」(2011 年)、「駆込み女と駆出し男」(2015 年)、「探偵は BAR にいる 3」(2017 年)等で日本アカデミー賞優秀主演男優賞をはじめ、映画に関する賞を数多く受賞。

主演映画「月の満ち欠け」が 2022 年 12 月 2 日に公開される。

・成田凌さん



・成田 凌 (なりた りょう)

1993 年生まれ、埼玉県出身。

主な出演作品に「劇場版コード・ブルー - ドクターヘリ緊急救命 - 」「スマホを落としただけなのに」(2018 年)、「愛がなんだ」「さよならくちびる」「人間失格」映画初主演「カツベン!」(2019 年)、「スマホを落としただけなのに 囚われの殺人鬼」「糸」「窮鼠はチーズの夢を見る」(2020 年)「まともじゃないのは君も一緒」「くれなずめ」「竜とそばかすの姫」(2021 年)「ニワトリ★フェニックス」「コンビニエンス・ストーリー」(2022 年)Hulu※1 オリジナル「あなたに聴かせたい歌があるんだ」、Amazon プライム※2 「モダンラブ・東京」、舞台「パンドラの鐘」他。舞台「宝飾時計」(2023 年 1 月上演予定)などが控えている。

※1 Hulu は、Hulu,LLC の登録商標です。

※2 Amazon プライムは Amazon.com, Inc.またはその関連会社の商標です。

* 本ニュースリリースに記載された商品・サービス名は各社の商標または登録商標です。

* 本ニュースリリースに記載された内容は発表日現在のものです。その後予告なしに変更されることがあります。

以 上