

2023年11月16日  
TOPPANホールディングス株式会社

## TOPPAN ホールディングス 印刷博物館 P&P ギャラリーで 「世界のブックデザイン 2022-23」展開催

TOPPAN ホールディングス株式会社(本社:東京都文京区、代表取締役社長:磨 秀晴、以下TOPPAN ホールディングス)が運営する、印刷博物館では12月9日(土)より、「世界のブックデザイン 2022-23」展を開催します。

本展では、2023年4月にドイツ・ライプツィヒブックフェアで発表された「世界で最も美しい本 2023 コンクール」で選ばれた受賞図書とともに、日本の「第56回造本装幀コンクール」をはじめ、ドイツ、オランダ、スイス、カナダ、中国そして韓国で開催された各国コンクールの受賞図書約150点を展示します。このうち、2020年に始まった韓国のブックデザインコンクールは、本展で初めて紹介します。展示では、これらの本を全て手にとって、世界のブックデザインの潮流を実感することができます。



©TOPPAN Holdings Inc.

### ■ 開催概要

会期：2023年12月9日(土)～2024年3月3日(日)

会場：印刷博物館 P&P ギャラリー

東京都文京区水道1丁目3番3号 TOPPAN 小石川本社ビル

開館時間：10:00～18:00

休館日：毎週月曜日(1月8日、2月12日は開館)、

12月29日(金)～1月3日(水)、1月9日(火)、2月13日(火)

入場料：無料(印刷博物館展示室(地下)にご入場の際は入場料が必要です)

ウェブページ：<https://www.printing-museum.org/collection/exhibition/g20231209.php>

主催：TOPPAN ホールディングス株式会社 印刷博物館

後援：カナダ大使館、公益社団法人日本グラフィックデザイン協会(JAGDA)

協力：ゲーテ・インスティテュート東京、一般社団法人日本印刷産業連合会、

一般社団法人日本書籍出版協会、Stiftung Buchkunst、De Best Verzorgde Boeken、

Korean Publishers Association、

Bundesamt für Kultur Wettbewerb Die schönsten Schweizer Bücher

\* 印刷博物館はTOPPANホールディングス株式会社が創立100周年を記念し、2000年に設立した公共文化施設です。

## ■ 展示内容

- ・日本 「第56回造本装幀コンクール」 受賞図書 21点
- ・ドイツ 「Die schönsten deutschen Bücher 2023」 受賞図書 28点
- ・オランダ 「De Best Verzorgde Boeken 2022」 受賞図書 31点
- ・スイス 「Die schönsten Schweizer Bücher 2022」 受賞図書 16点
- ・カナダ 「Alcuin Society Awards for Excellence in Book Design in Canada 2022」  
受賞図書 12点
- ・中国 「2022年度最美的书」 受賞図書 25点
- ・韓国 「2022 BBDK, Best Book Design from Republic of Korea」 受賞図書 9点
- ・世界で最も美しい本コンクール「Schönste Bücher aus aller Welt 2023」 受賞図書 14点

※ 少数数などの理由で入手困難な本があるため、受賞図書全ての展示ではありません。

※ 上記の展示点数が変更になる可能性があります。

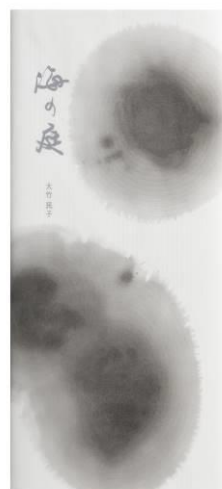
第56回造本装幀コンクール 文部科学大臣賞

大竹民子著

『海の庭』

国書刊行会

泉屋宏樹 デザイン



世界で最も美しい本 2023 荣誉賞&

BBDK 韓国のベスト・ブックデザイン 2022 受賞

サミュエル・ベケット著『サミュエル・ベケット選集』

Workroom Press, Seoul 発行

Kim Hyungjin デザイン



中国の最も美しい本 2022 受賞

文芸著『芥子園画伝全集』

重庆大学出版社 発行

雅昌设计中心・田之友、郭茜倩 デザイン



世界で最も美しい本 2023 銅賞&

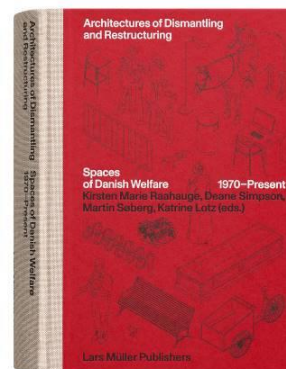
オランダの最も素晴らしい本 2022 受賞

Kirsten Marie Raahauge, Deane Simpson, Martin Søberg, Katrine Lotz 編

*Architecture of Dismantling and Restructuring*

Lars Müller Publishers, Zurich 発行

SJG (Joost Grootens, Dimitri Jeannotat, Philipp Doring, Julie da Silva) デザイン



ドイツの最も美しい本 2023 受賞

Thomas Köck, Sivan Ben Yishai 他著

*eure paläste sind leer (all we ever wanted)* 他

Suhrkamp Verlag, Berlin 発行

Hanzer Liccini (studio hanli) デザイン



ドイツの最も美しい本 2023 受賞

Julie Morstad 著・イラストレーション

*Und heute?*

Bohem Press, Münster 発行



\* 本ニュースリリースに記載された商品・サービス名は各社の商標または登録商標です。

\* 本ニュースリリースに記載された内容は発表日現在のものです。その後予告なしに変更されることがあります。

以上